



Erlebe die Perfektion!



Dirk Hirthe

Tubist der Badischen Staatskapelle

Professor für Tuba an der
Hochschule für Musik Karlsruhe





Dirk Hirthe

Dirk Hirthe wurde 1984 in Freiburg im Breisgau geboren. Von 1999 bis 2004 war er Jungstudent bei George A. Monch an der Musikhochschule Freiburg. Im Anschluss studierte er bei Prof. Jens Björn-Larsen an der Hochschule für Musik und Theater Hannover, der ihn bis heute als Lehrer, Mentor und Freund begleitet. Dirk Hirthe war Stipendiat der Deutschen Stiftung Musikleben, sowie Sonderpreisträger der Stadt Marl und des Landes Baden-Württemberg.

Als Solist trat er u.a. bereits mit dem Museumsorchester Frankfurt, den Bochumer Sinfonikern und der Badischen Staatskapelle auf. Von 2007 bis 2008 spielte er als Praktikant an der Staatsoper Stuttgart. Seit 2008 ist er Tubist der Badischen Staatskapelle und gastiert regelmäßig in vielen Sinfonie- und Opernorchestern Deutschlands, u.a. bei der Bayerischen Staatsoper, dem Museumsorchester Frankfurt und dem Sinfonieorchester des SWR Baden-Baden Freiburg. 2008 gastierte er das erste Mal beim Chamber Orchestra of Europe unter Thomas Hengelbrock. 2012 spielte er für

den amerikanischen Komponisten Stephen Mellilo das „Duetto per Tuba“ auf seiner neuesten CD „Chapter21“ ein. Seit 2013 ist er ein gern gesehener Gast beim Lucerne Festival Brass Ensemble, mit dem er auch deren neueste CD „Modest Mussorgsky - Bilder einer Ausstellung“ einspielte. 2014 debütierte er beim Lucerne Festival mit dem Lucerne Festival Brass Ensemble.

Seit 2011 unterrichtet Dirk Hirthe als Lehrbeauftragter für Tuba und Bläserkammermusik an der Musikhochschule Karlsruhe. 2015 wurde er als Professor für Tuba an die Musikhochschule Karlsruhe berufen. Zahlreiche Meisterkurse führten ihn bereits durch ganz Europa.

Instrument

Dirk Hirthe spielt eine B-Tuba „Hagen 497“ sowie eine F-Tuba 481 „Elektra“ von Miraphone.

Kontakt

dirk.hirthe@googlemail.com



Dirk Hirthe was born in 1984 in Freiburg-Breisgau, Germany. From 1999 to 2004, he was the young student of George A. Monch at the University of Music in Freiburg. He continued his studies with Professor Jens Björn-Larsen at the University for Music and Theater in Hannover, who has since then remained a close friend and mentor. Dirk Hirthe was a scholarship holder of the German MusicLife Foundation as well as prize winner in Marl City and Baden-Württemberg.

As soloist, he has appeared with the Museum Orchestra of Frankfurt, the Bochumer Symphony and the State Orchestra of Baden. From 2007 to 2008, he played as intern with the Stuttgart Opera House. Since 2008, he has been tubist with the State Orchestra of Baden, and is regularly invited as guest to various symphony and opera orchestras in Germany including the Bavarian Opera Orchestra, the Museum Orchestra of Frankfurt and the SWR Radio Symphony Orchestra in Baden-Baden Freiburg. 2008 found him in the Chamber Orchestra of Europe under the direction of Thomas

Hengelbrock, and in 2012 he played "Duetto per Tuba" for the American composer, Stephen Mellilo, which can be heard on his newest CD "Chapter 21". In 2013, Hirthe was invited to play with the Lucerne Festival Brass Ensemble with whom he recorded "Modest Mussorgsky – Pictures of an Exhibition" on CD. 2014 was his debut with the Lucerne Festival itself.

Dirk Hirthe has been teaching tuba and wind ensemble chamber music at the Karlsruhe Conservatory since 2011. This year, 2015, he was promoted to Professor of Tuba at the Karlsruhe Conservatory and has been active giving masterclasses throughout Europe.

Instrument

Dirk Hirthe plays a BBb tuba „Hagen 497“ and a F tuba 481 “Elektra” by Miraphone.

Contact

dirk.hirthe@googlemail.com

Dirk Hirthe

Dirk Hirthe est né à Freiburg en Breisgau (Allemagne) en 1984. Il a tout d'abord étudié le tuba de 1999 à 2004 auprès de George A. Monch à la Musikhochschule de Freiburg puis chez Jens Björn-Larsen, professeur à la Musikhochschule d'Hannover, personnalité charismatique qui a eu une influence musicale et humaine déterminante pour lui. Dirk Hirthe a été boursier de la Deutschen Stiftung Musikleben et lauréat de la ville de Marl et de la région de Baden-Württemberg.

Comme soliste, Dirk Hirthe a notamment joué avec le Museumorchester de Francfort sur le Main, le Bochumer Sinfoniker et le Badischen Staatskapelle. En 2012, il a enregistré en CD, "Le Duetto per Tuba" du compositeur américain Stephen Mellilo. De 2007 à 2008, il a effectué un stage de formation (Praktikant) au prestigieux Staatoper de Stuttgart. Depuis 2008, Dirk Hirthe est tuba solo au Badischen Staatskapelle. Parallèlement il est régulièrement invité à jouer avec des orchestres tels que l'Opernorchestern Deutschlands, le Bayerischen Staatsoper, le Museumsorchester Frankfurt et le Sinfonieorchester

du SWR Baden-Baden Freiburg. En 2008 il est invité pour la première fois par le "Chamber Orchestra of Europe" placé sous la direction de Thomas Hengelbrock. En 2013, il enregistre "les tableaux d'une exhibition" de Modeste Mussorgsky avec le Lucerne Festival Brass Ensemble puis à partir de 2014 devient membre de cet ensemble dont le trompettiste Reinhold Friedrich assure la direction artistique.

Dirk Hirthe se consacre également à l'enseignement : depuis 2011, il enseigne le tuba et la musique de chambre comme professeur à la Musikhochschule de Karlsruhe. Il intervient également dans toute l'Europe pour donner des Masterclass.

Instrument

Dirk Hirthe joue un Tuba en sib „Hagen 497“ et un Tuba en fa 481 „Elektra“ du facteur d'instruments allemand Miraphone.

Contact

dirk.hirthe@googlemail.com

Erlebe die Perfektion!



Miraphone eG · Traunreuter Straße 8 · 84478 Waldkraiburg - GERMANY
Tel. +49 (0) 8638 - 96820 · Fax +49 (0) 8638 - 82863 · www.miraphone.de